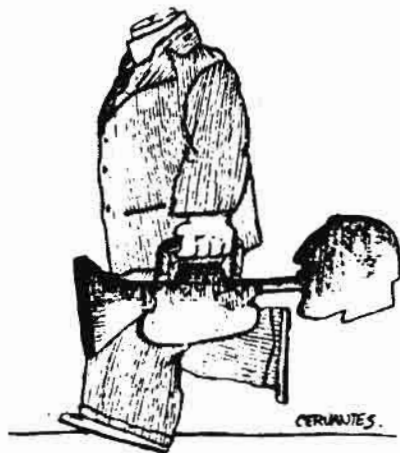
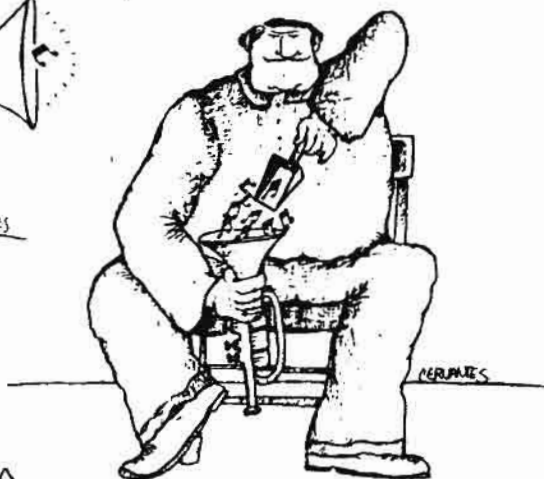


HUMOR Por CERVANTES



Esperen en OCTUBRE



**A
CONTRA TIEMPO**
MUSICA Y DANZA



CON:

Desarrollo y animación sociocultural en los procesos educativos
Rodrigo Zuluaga Gómez

El lenguaje de las luces en el espectáculo danzario y musical
Jairo Santa

Cantalicio Rojas: voz y canto del Tolima Grande
Humberto Galindo

El "scoring" o trabajo de grupo en la danza
Rudolf y Joan Benesh

El cuatro-joropo. Segunda parte
Jorge Sossu Santos

Grupo de danzas de la Universidad Autónoma Latinoamericana (Medellín)
Carlos Arturo Estrada

La gallina saliendo del nidito (pasillo)
Laurentino Quiñones. Arreglo de la Chirimía Callejera

Sobre la periodización de las culturas musicales en el mundo. Segunda y última parte
Zofia Lissa

Escuelas de música popular. Algunas experiencias en América Latina
Efraín Franco

Deslizándose en una tabla (sobre las faldas de Manizales). Bambuco
Fabio González Correa. Arreglo Carlos A. Cardona

Las letras de la salsa. Segunda parte (El caso colombiano)
José Arteaga

El torbellino. Música, baile y atuendos vestuarios
César Monroy y Carlos Miñana

La poesía en las canciones infantiles
Olga Lucía Jiménez

Adivinanzas de hoy
César Monroy

y muchas cosas más...