

#11

CONTRATIEMPO

Chor IV { S/A / T/B }
 während Einschub

Trp. I, II, III, IV

Pos. I, II

Schl. Stärke I, II

2

Solo S/A

ben Ruf je 1 ♯

Flöt I, II

Pos. I, II

Schl. Stärke I, II

1

mittel

sehr lang

lang

mf

Pos. I, II, III, IV

Alt. Trp. I, II

Tasten I+II tiefe Reg.

pp

4 ff

arco

arco

00010

arco

Trp. I, II, III, IV

während Einschub

pizz. S

pizz. lang

pp

pp

Alt. Trp. I, II

Tasten I+II tiefe Reg.

pp



MINISTERIO DE CULTURA

sehr schnell hoch sprechen

Chor IV S/A T/B während Einachob

Trp I II III IV

Pos. I II III IV

Schl. Stücke I II

2

Solo

Chor IV S/A T/B sehr hoch rufen

Trp II III IV

Pos. II III IV

Schl. Stücke I II

1



mittel

Solosop. Trp IV Tasten I (hohe Reg.)

ff non dim.

sehr Lang Lang

Pos. I II Alt Trp I II

Pos. IV Tasten I+II tiefe Reg.

mf I O P

4 ff

A CONTRATIEMPO

1 1

CENTRO DE DOCUMENTACION MUSICAL DIRECCION NACIONAL DE ARTES

4 Vn 13-16

3 VI 1-3

3 Vc 1-3

während Einachob

1. batt.

Lang

Alt Trp I II (tiefe Reg.)

I O P

REV