



# Espera en JUNIO



**CON:**

La coreología, una propuesta de grafía para la danza  
*Rudolf Benesh*

La cultura, un permanente quehacer creativo  
*Germán Rojas Garavito*

El bongó parlante  
*Rocío Cárdenas Duque*

Vivirás mi Tolima (guabina)  
*Pedro J. Ramos*  
*Versión para piano de César A. Zambrano R.*

La cumbia, un gran sistema caribe-colombiano. Segunda y última parte  
*Néstor Lambuley*

Construcción de flautas traversas sin llaves  
*Carlos Miñana*

De la danza moderna a la danza contemporánea  
*Carlos Jaramillo*

El juego del rey  
*Coreografía de Mercedes Montaña*

El papi (bambuco)  
*Alfonso Dávila*

El cuatro-joropo. Segunda parte  
*Jorge Sossa*

Sobre la periodización de las culturas musicales del mundo  
*Zofia Lissa*

La cumbia y su coreografía  
*Lorenzo Miranda*